

LABORATORIO MUSICALE

La scuola ospita un Laboratorio Musicale, aperto alle attività curricolari, ma anche ad attività extrascolastiche. Infatti gli insegnanti e le classi possono usare l'aula del laboratorio per fare musica, ascoltare musica, registrare musica o sequenze audio, compiere simulazioni ed esperimenti di acustica.

Oltre a ciò, il laboratorio fa parte di un Progetto (...) che garantisce una serie di servizi e di opportunità rivolte a tutte le scuole. L'accesso al laboratorio avviene tramite iscrizione.

Le scuole della rete hanno i seguenti compiti:

Corsi di formazione	Le scuole della rete si impegnano ad approvare quale corso di formazione quelli contemplati nelle attività del Laboratorio Musicale
Referente	Ogni scuola provvede con modalità autonoma al distacco di un'ora settimanale di un docente della propria scuola con compiti di coordinamento.
Progettazione	Per impostare il piano delle attività didattiche e l'organizzazione finanziaria col maggior contributo di idee, le Scuole formulano ai loro referenti le proposte che vengono poi discusse ed approvate dal comitato scientifico

Ecco le iniziative promosse dal Progetto del Laboratorio di Musica:

Un concerto a scuola	Per ogni scuola un concerto che si terrà durante l'anno adatto all'età dei ragazzi Ogni scuola potrà concordare un concerto.	
Danza che ti passa <i>per interpretare la musica col gesto</i>	Le Scuole che aderiscono alla rete LABORATORIO MUSICALE potranno usufruire di un corso di 16 ore curato dall'insegnante Marisa Faccio rivolto alle classi individuate dal vostro circolo Per le scuole della rete il corso viene proposto per un forfait di 300 euro .	
Una voce poco fa <i>Festival di musica corale</i>	Coordinazione del Progetto	
Pubblicazioni sul sito WEB	All'indirizzo www.smentimiglia.it/musica/mus_index.html potrete trovare aggiornato tutto il materiale utile per essere informati. Il sito è anche un luogo sul quale pubblicare le registrazioni musicali più interessanti	
Big band a Scuola	Gli accordi di rete consentono ai ragazzi più dotati di partecipare all'attività orchestrale del Liceo APROSIO "log A ritmo"	
Organizzando voci e rumori	Formazione insegnanti per il progetto corale UNA VOCE POCO FA fornirà idee e stimoli per far musica con i ragazzi con le voci e con gli strumenti	Corso di formazione
Musicabit	1 seminario introduttivo sugli sviluppi dell'informatica musicale Un corso di tre ore organizzato per gli insegnanti che vogliono usufruire del Laboratorio per effettuare registrazioni su supporto digitale	Corso di formazione
Progetti definiti dalle singole scuole	Il Laboratorio si offre come strumento per iniziative che partono dalle scuole della rete. Il coordinatore garantisce la sua collaborazione in fase di progetto.	Sarà necessario presentare un progetto per valutare tempi e modi di tale utilizzazione

Dotazioni del laboratorio musicale:

1 Chitarra Basso Ibanez USD
1 Chitarra acustica amplificata Fender
1 Chitarra Elettrica squier. Strat.
5 Tastiera elettronica "Farfisa"
1 Tastiera "Yamaha" PSR-78
1 Pianoforte Elettrico Roland EP75
1 Tastiera Roland d. 50
1 BATTERIA Woodstock
2 Sax alto
1 Sax tenore
4 Flauti traversi dixon
1 Flauto traverso Yamaha
1 Ottavino
2 Clarinett
3 Trombe
1 Flicorno baritono – SUNRISE
1 Piano digitale Casio PRIVIA

Materiale Orff:

5 Piastre sonore basso
5 Piastre sonore contralto
5 Piastre sonore soprano legno
5 Piastre sonore soprano metallo
5 Piastre sonore sopranino metallo
6 Coppie battenti
1 Xilofono contralto diatonico
1 Xilofono soprano diatonico
1 Glockenspiel contralto
1 Glockenspiel soprano
3 Temple block
1 Battenti temple block
5 Woodblock intonati doremifalolla
1 Metallofono contralto
5 Paia claves piccole
5 Paia claves grandi
1 Shaker piccolo
1 Shaker medio
1 Bar chimes 36 note
1 Campane tubolari 8 note
1 Djembè grande
2 Djembè piccolo
1 Shekerè grande
4 Shekerè piccoli
1 Tamburo tipo surdo
1 Darkuba
1 Bonghi
24 Tubi sonori (tuboing)
1 Macchina del tuono
1 Bodran
1 Tamburello verde

Materiale per l'amplificazione e la registrazione

2	Casse FBT Max 4A 300/100	1	Mixer – BEHRINGER
2	CASSE ELETTROVOICE 300	1	Mixer Yamaha pro Mix 01
2	Casse FBT170	1	Cuffie Sony
2	Microfono SHURE BETA58A	1	Minidisc Registratore Sony
4	Microfoni seneizer panoramici	1	Computer iMac
4	Microfoni shure 20	1	Masterizzatore esterno